

PELATIHAN PENULISAN KARYA ILMIAH DAN PENGGUNAAN MENDELEY

16 November 2022

Karya Tulis Ilmiah? Mandeley ?



TUJUAN

- Membantu mahasiswa memahami tata cara penulisan karya ilmiah yang benar sesuai dengan ketentuan dan prosedur penulisan.
- Membantu Mahasiswa menggunakan Software Mandeley dalam Karya Ilmiah

MATERI

- Menggunakan Ragam Bahasa Indonesia Baku dalam penulisan ilmiah?
- Bagaimana Sistematika Penulisan Karya Ilmiah?
- Bagaimana pengetikan Penulisan Karya Ilmiah?
- Bagaimana Penyajian Kutipan dana Sumber Kutipan?
- Bagaimana menulis daftar kepustakaan?
- Penulisan nama pada daftar kepustakaan, bagaimana sebaiknya?

Penggunaan Ragam Bahasa

Ragam **bahasa** yang digunakan **dalam karya** tulis **ilmiah** adalah ragam **bahasa ilmiah** atau disebut juga **bahasa** standar (baku). Sebagai salah satu jenis dari **karya** tulis **ilmiah**, artikel **ilmiah** pun ditulis dengan menggunakan ragam **bahasa ilmiah**. **Bahasa** standar ini adalah **bahasa** yang dipelajari **dalam** institusi pendidikan.

Sistematika Penulisan Karya Ilmiah

Berdasarkan Pedoman Peyusunan Karya Ilmiah FKIP Tahun 2021 Sistematikan Penulisan Terdiri Dari:

I. Pendahuluan
   - 1.1 Latar Belakang
   - 1.2 Rumusan Masalah
   - 1.3 Tujuan Penelitian
   - 1.4Manfaat Penelitian

II. Kajian Pustaka, Kerangka Pemikiran dan Hipotesis
   - 2.1 Penelitian Relevan
   - 2.2 Kajian Pustaka
   - 2.3 Kerangka Pemikiran
   - 2.4 Hipotesis Penelitian **(Jika Ada)**

III. Metode Penelitian
   - 3.1 Jenis Penelitian
   - 3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian
   - 3.3 Jenis dan Sumber Data
   - 3.4 Teknik Pengumpulan Data
   - 3.5 Instrumen Penelitian
   - 3.6 Teknik Analisis Data

Sistematika Penulisan Karya Ilmiah

IV. Hasil dan Pembahasan

4.1 Hasil Penelitian

4.2 Pembahasan

V. Penutup

5.1 Kesimpulan

5.2 Saran

Daftar Pustaka

Lampiran

Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Umumnya Karya Ilmiah, ditulis diatas kertas warna putih jenis HVS 80 gram, dengan ukuran 21,5 x 28 cm (atau sering disebut ukuran kertas kuarto).

Pengetikan menggunakan jenis huruf tertentu (Times New Roman) yang dilakukan hanya pada satu sisi kertas, jadi tidak bolak–balik.

Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Margin

Batas – batas pengetikan pada kertas ialah:

Dari tepi kiri 4 cm, dari tepi kanan 3 cm, dari batas atas 4 cm sedangkan tepi bawah 3 cm.

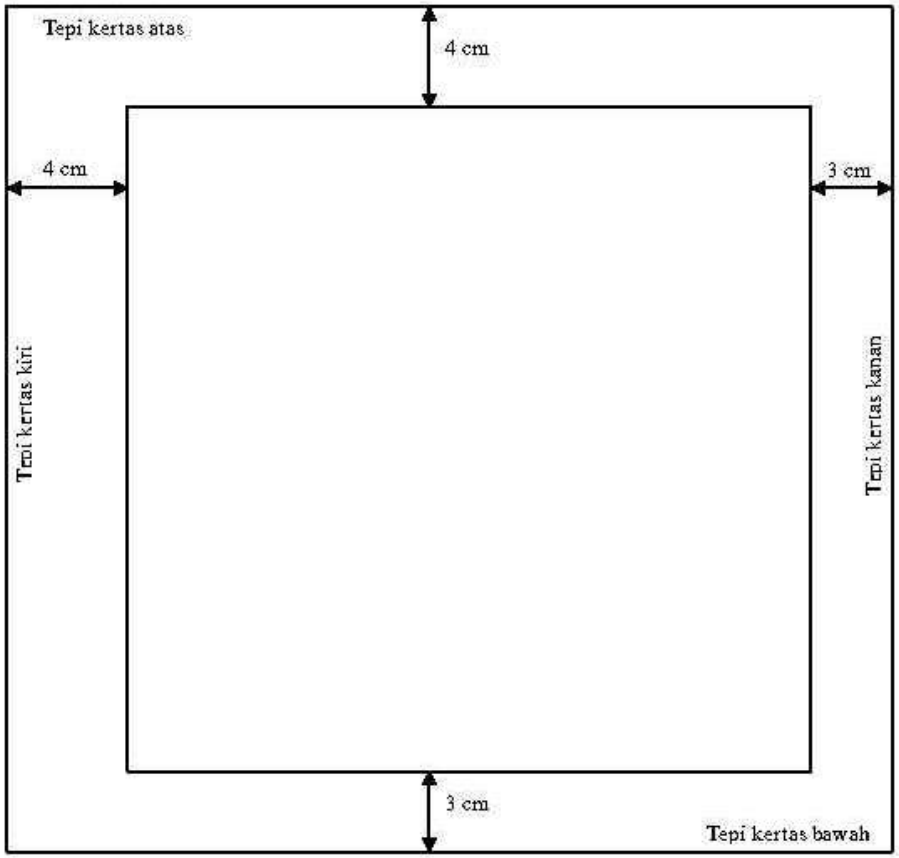
Jarak antara baris adalah dua spasi, kecuali inti kutipan langsung, judul, daftar tabel maupun gambar, dan daftar pustaka yang menggunakan 1 spasi.

Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Contoh

Lampiran 1. Contoh Lay-Out Halaman Naskah Tesis

Bahan: kertas HVS putih ukuran A4 (21 x 29,7 cm)



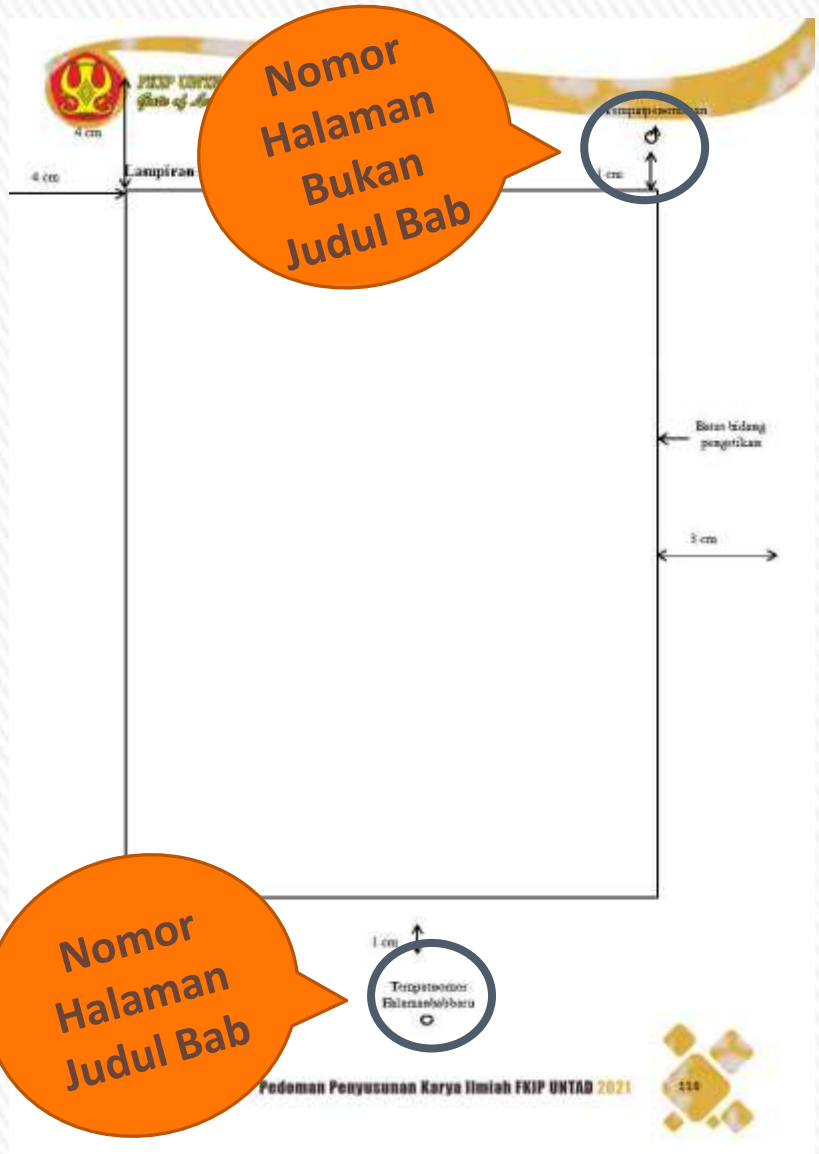
Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Penomoran Halaman

» Nomor halaman dituliskan ditengah atau disudut kanan atas halaman. Pada halaman yang mempunyai judul bab, nomor halaman diletakkan dibagian bawah halaman di bagian tengah dengan Jarak 1 Cm. Bagi halaman yang tidak terdapat judul bab nomor halaman berada di tepi kanan atas dengan jarak 1 cm

Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Contoh



Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Judul Bab

- Ditulis dengan huruf besar, tebalkan dan diatur sedemikian rupa sehingga letaknya simetris ditengah halaman. Umumnya judul diletakkan dihalaman baru. Jarak antara judul dengan teks diberi jarak 4 spasi.
- Judul tidak boleh ditempatkan dalam tanda kurung, tanda kutip, diberi garis bawah dan tidak boleh diakhiri dengan tanda titik.

Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Judul Sub Bab

- Dimulai dengan huruf kapital (huruf besar), kecuali kata penghubung dan kata depan, Tulisan ditebalkan dan sub judul tidak diakhiri dengan tanda titik.
- Terdapat dua pendapat dalam menempatkan sub judul, yakni dituliskan simetris ditengah halaman atau dituliskan rata kiri setelah nomor urut sub judul

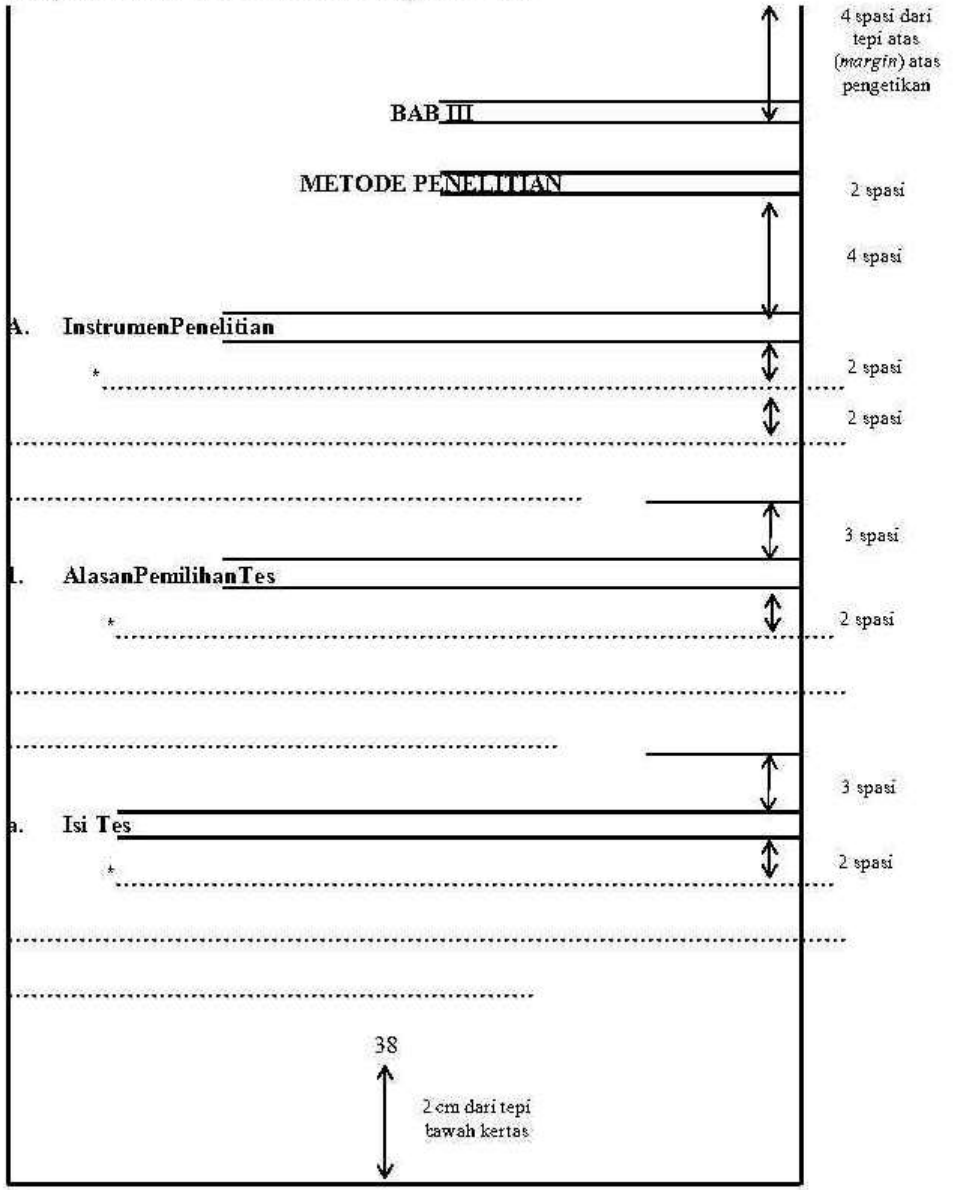
Tata Cara Penulisan Karya Ilmiah

Judul Sub-sub Bab

- Diketik rata kiri setelah nomor sub judul. Kalimat dimulai huruf besar (hanya huruf awal kalimat saja)
- Tulisan ditebalkan, serta diakhiri dengan titik. Kalimat pertama setelah judul, sub judul, maupun sub-sub judul dimulai dengan alinea baru.

Contoh

Lampiran 36. Jarak Antar Baris dan Pengetikan Teks



Keterangan:
*Huruf pertama 1,2 cm dari tepi kiri

Contoh

BAB II

KAJIAN TEORI, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN HIPOTESIS

2.1 Penelitian Relevan

2.2 Kajian Pustaka

2.2.1 Teknik Dasr Sepak Bola.

2.2.1.1 Passing

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Penulisan Kutipan

- Sesuai dengan yang disampaikan pada bagian pendahuluan, sistem penulisan dalam penulisan karya ilmiah yang direkomendasikan di lingkungan UNTAD adalah sistem American Psychological Association (APA). Contoh-contoh penulisan kutipan dibawah ini akan mengacu pada buku Publication Manual of the American Psychological Association, yang telah disesuaikan penggunaannya dalam bahasa Indonesia
- Penulisan Kutipan Terdiri dari dua cara yaitu Kutipan Langsung dan Kutipan Tidak Langsung.

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Kutipan Langsung

» Kutipan langsung adalah kutipan yang diambil dari sumber literatur secara utuh atau sempurna tanpa mengurangi bentuk kalimatnya dan intisari tulisannya. Dengan kata lain, kutipan langsung tersebut sesuai dengan tulisan yang diambil dari sumber aslinya tanpa sedikitpun ada pengurangan di dalam redakasinya.

Kutipan Tidak Langsung

» Kutipan tidak langsung adalah sebagai model kutipan yang dilakukan dengan cara mengambil ide pokok atau gagasan dari sebuah tulisan. Kemudian ide dan gagasan tersebut kita ulang kembali dengan redaksi yang berbeda, tetapi tidak mengurangi gagasan yang diberikan.

Contoh

» Kutipan Langsung Kurang 40 Kata

Sejalan dengan pendapat tersebut, Keraf (1994: 1) menjelaskan, "Bahasa adalah alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa simbol bunyi yang dihasilkan oleh alat ucap manusia."

» Kutipan Langsung Lebih dari 40 Kata

Sehubungan dengan hal tersebut, kegiatan menulis dijelaskan sebagai berikut. Menulis merupakan keterampilan berbahasa aktif. Menulis merupakan kemampuan puncak seseorang untuk dikatakan terampil berbahasa. Menulis merupakan keterampilan yang sangat kompleks. Menulis juga merupakan media untuk melestarikan dan menyebarluaskan informasi dan ilmu pengetahuan (Nurjamal, Sumirat, dan Darwis, 2013: 4)

» Kutipan Tidak Langsung

Sejalan dengan pendapat tersebut, Keraf (1994: 7) menjelaskan bahwa bahasa adalah suatu alat komunikasi antara anggota masyarakat berupa simmbol bunyi yang arbitrer, yang dihasilkan oleh alat ucap manusia.

Penulisan Daftar Pustaka

Istilah daftar pustaka, daftar rujukan atau referensi digunakan dalam pedoman ini sesungguhnya untuk menekankan bahwa sumber–sumber yang dikutip pada bagian tubuh (isi) teks dipastikan ditulis pada daftar rujukan atau referensi, begitu pula sebaliknya. Hal ini dilakukan semata–mata untuk mendorong dan meminimalisir potensi praktik plagiarisme dalam penulisan karya ilmiah.

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Contoh

1) Skripsi, tesis, atau disertasi:

Rakhman, A. (2008). Teacher and students' code switching in English as a foreign language (EFL) classroom. Tesis, Program Pascasarjana, Universitas Tadulako. Palu. Tidak Dipublikasikan.

2) Publikasi departemen atau lembaga pemerintah:

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1998). Petunjuk pelaksanaan beasiswa dan dana bantuan operasional. Jakarta: Depdikbud.

3) Dokumen atau laporan:

Panitia Proyek Pengembangan Pendidikan Guru. (1983). Laporan penilaian proyek pengembangan pendidikan guru. Jakarta: Depdikbud.

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Contoh

4) Makalah dalam prosiding konferensi atau seminar:

Sudaryat, Y. (2013). Menguak nilai filsafat pendidikan Sunda dalam ungkapan tradisional sebagai upaya pemertahanan bahasa daerah. Dalam M. Fasya & M. Zifana (Penyunting), Prosiding Seminar Tahunan Linguistik Universitas Pendidikan Indonesia (hlm. 432–435). Bandung: UNTAD Press.

5) Artikel Surat kabar:

Sujatmiko, I. G. (2013, 23 Agustus). Reformasi, kekuasaan, dan korupsi. Kompas, hlm. 6.

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Contoh

6) Sumber dari internet

Karya perorangan:

a) Thomson, A. (1998). The adult and the curriculum. [Online]. Diakses dari http://www.ed.uiuc.edu/EPS/PES-Yearbook/1998/thompson.htm.

b) Pesan dalam forum online atau grup diskusi online: Pradipa, E. A. (2010, 8 Juni). Memaknai hasil gambar anak usia dini [Forumonline]. Diakses dari http://www.paud.int/gambar/komentar/ Weblog/806.

c) Posel dalam mailing list: Riesky (2013, 25 Mei). Penelitian kualitatif dalam pengajaran bahasa [Posel mailing list]. Diakses dari http://bsing.groups.yahoo.com/group/ResearchMethods/message/581

Penulisan Nama didaftar Pustaka

» Penulisan nama pada daftar kepustakaan, seringkali membingungkan. Bila suatu kepustakaan mempunyai dua nama pengarang hendaknya diperhatikan cara penulisan nama pengarang pertama (nama keluarga terlebih dahulu) dan nama pengarang yang kedua (nama keluarga dituliskan dibelakang).

Penulisan Kutipan dan Sumber Kutipan

Contoh

- Riyanto Haribowo, Dwi Anita Rukmanasari, Sri Mulyani. Menuliskannya dilakukan dengan unsur nama terakhir diletakkan di depan, jadi dituliskan sebagai berikut: Haribowo, Riyanto; Rukmanasari, Dwi Anita; Mulyani, Sri.
- Namun bila nama tersebut merupakan gabungan dari gelar, nama dan nama keluarga (Andi Hakim Nasution), maka penulisan nama keluarga dilakukan terlebih dahulu (Nasution, Andi Hakim). Penulisan nama Bali (I Gusti Ngurah Adipa), dimulai dengan nama diri dan baru disusul unsur nama yang lain (Adipa, I Gusti Ngurah), namun bila masih ada nama keluarga dibelakangnya (I wayan Wija Pagehgiri) dituliskan dengan menempatkan nama keluarga di depan (Pagehgiri, I Wayan Wija).



Thankyou for antention..!!!

Semoga Bermanfaat……!!!!!!